

Fiche Technique Groupe Rewind



Groupe de reprises Pop-Rock

Contact technique :

Anthony Bazin

+33 (0)6 08 00 63 46

groupe.rewind@gmail.com

Mise à jour le 01/05/2019

Musiciens :

David : Basse – Voix Lead 1 (et chœurs)

Anthony : Guitare Acoustique – Guitare Electrique (2) – Voix Lead 2 (et chœurs)

Benoît : Clavier – Guitare Electrique (1) – Chœurs 1 et 2

Christopher : Batterie – Chœurs 3 – Séquences

Nous travaillons avec notre technicien son, et parfois avec un technicien lumière selon les conditions d'accueil. Nous contacter pour plus d'infos.

Merci de fournir :

Façade :

- 1 système de diffusion de gamme professionnelle, de préférence de type line source, adapté au lieu, avec accès au processing en FOH.
- 1 console numérique M32/X32 (prévenir en cas de console différente) avec routeur wi-fi

Retours :

- 8 départs d'auxiliaires (XLR) pour 4 systèmes IEM stéréos (3 filaires et 1 HF)
- 1 micro d'ordre

Scène :

- Prévoir une surface de plateau suffisante (8m*5m) avec une clearance d'environ 4m.
- 5 praticables de 2m*1m pouvant supporter 500Kg/m², assemblés et sécurisés suivant le plan de scène, avec jupes. Hauteur = 40 cm

Horaires :

Temps d'installation : 01h30

Temps de balances : environ 01h30

Toute adaptation matérielle pour coller au mieux à cette fiche technique est parfaitement envisageable.

Contactez-nous !

Patch Groupe Rewind

Voie	Groupe	Instruments	Micros/DI	Insert	Pieds	Alim
1	Batterie	Kick Out	BETA 52	Comp	PP	
2		Kick In	BETA 91	Comp		
3		Snare Top	SM 57	Comp	PP	
4		Snare Bottom	SM 57	Comp	PP	
5		HH	SM 81		PP	
6		Tom 1	E604			
7		Tom 2	E604			
8		Tom 3	E604			
9		OH L	C 451		GP	
10		OH R	C 451		GP	
11	Instrus	Basse	DI	Comp		Alim 220V
12		Ampli Guitare 1	SM 57		PP	Alim 220V
13		Ampli Guitare 2	SM 57		PP	Alim 220V
14		Guitare Acoustique	(DI)			
15		Clavier 1 L	DI			Alim 220V
16		Clavier 1 R	DI			
17	Voix	Voix Lead 1 (Basse)	SM 58	Comp	GP	
18		Voix Lead 2 (Guitare 2)	SM 58	Comp	GP	
19		Choeur 1 (Clavier)	SM 58	Comp	GP	
20		Chœur 2 (Guitare 1)	SM 58	Comp	GP	
21		Choeur 3 (Batterie)	SM 58	Comp	GP	
22	Séquences (Batteur)	Séquences R	DI			Alim 220v
23		Séquences L	DI			
24		Séquences Clic	DI			
25	Retours IEM	OH public L	NT5		(GP)	
26		OH public R	NT5		(GP)	

Groupe Rewind – Plan de scène

